

## CURSO DE NIVELACIÓN E INGRESO 2025

### LENGUA Y LITERATURA

- **Unidad 1: La comunicación.** El circuito de la comunicación. El código no verbal. El código verbal o lingüístico. Comunicación exitosa. Los registros.
- **Unidad 2: Las palabras.** Clasificación semántica y morfológica. Formación de palabras. El sentido de las palabras. Denotación y connotación.
- **Unidad 3: Las oraciones.** La oración. Sintaxis de las oraciones. Las oraciones unimembres y las oraciones bimembres. Voz pasiva y voz activa. El sujeto. Tipos de sujeto y modificadores del núcleo del sujeto. El predicado y sus modificadores.
- **Unidad 4: Normativa.** Acentuación y tildación. Acento, sílaba tónica y tilde. Diptongo y hiato. Clasificación de palabras según su acentuación. Reglas generales de acentuación. Acentuación de monosílabos. Acentuación de pronombres enfáticos. Signos de puntuación. Reglas de ortografía.
- **Unidad 5: El texto y los tipos textuales.** El texto. El texto y el discurso. El texto y el párrafo. La coherencia textual. La cohesión léxica y gramatical. Los tipos textuales.
- **Unidad 6: Tipo textual explicativo.** Los recursos explicativos. Los elementos paratextuales.
- **Unidad 7: Tipo textual narrativo.** Estructura de la narración. Voces en la narración: autor y narrador. Tiempos verbales en la narración. Obras narrativas. Cuentos y leyenda.
  - Cuento realista: “Algo muy grave va a suceder en este pueblo”, Gabriel García Márquez
  - Cuento policial: “Cuento policial”, Marco Denevi
  - Cuento fantástico: “La escopeta”, Julio Ardiles Gray
  - Cuento de ciencia ficción: “Cassette”, Enrique Anderson Imbert
  - Leyenda: “Kamshout y el otoño”, Graciela Respún