



UBA
Universidad de Buenos Aires



JORNADAS DE RESPONSABILIDAD EN EDUCACIÓN SOCIAL AMBIENTAL

RESA | 2017



Ciudad de Buenos Aires | Ciudad de Merlo, San Luis



Jornadas de Responsabilidad en Educación Social Ambiental

RESA | 2017

Ciudad de Buenos Aires | Ciudad de Merlo, San Luis



UBA
Universidad de Buenos Aires



Introducción

Las Jornadas de Responsabilidad en Educación Social Ambiental (RESA), tienen como objetivo abrir un espacio para la presentación de proyectos de educación ambiental con una visión federal.

Las Jornadas RESA 2017 fueron organizadas por la Facultad de Ciencias Veterinarias UBA, el Centro de Formación Docente Continua de Villa Mercedes y la Fundación Espacios Verdes. Este evento tuvo dos sedes una en la Ciudad de Buenos Aires, los días 22 y 23 de septiembre y otra en la Ciudad de Merlo, San Luis, los días 27 y 28 de octubre del 2017.

Participaron docentes, alumnos, ONG, instituciones, empresas y público en general compartiendo las diferentes miradas de la problemática ambiental. Se contó con la presentación de trabajos educativos de los diferentes niveles de enseñanza y proyectos ambientales de participación comunitaria.

Cada año estas jornadas proponen, un abordaje de las problemáticas ambientales desde la perspectiva de la educación y de la comunidad. Se presentan las experiencias educativas, tanto con la presencia de jóvenes estudiantes del nivel primario, medio y universitario, como de los docentes de todo el país, generando diálogos e intercambios de conocimientos.

En esta oportunidad, participaron diversas organizaciones educativas y sociales de las provincias de Buenos Aires, San Luis, La Pampa, Córdoba y Misiones. Cabe señalar que también este evento recibió trabajos de las Universidades de Buenos Aires, Tecnológica Nacional (Bahía Blanca) y de la Nacional de Moreno.

Los trabajos tuvieron interesantes enfoques sobre la problemática ambiental como los que se relacionan con producción de alimentos y el cuidado ambiental, la gestión de residuos urbanos, las reservas naturales urbanas, los proyectos de control de contaminantes de recursos hídricos, la educación para la salud, los libros educativos, cine ambiental, el cuidado de recursos naturales, la generación de espacios verdes (Buenos Aires, CABA y Londres), entre otros.

Esta primera publicación de trabajos tiene como objetivo la difusión de alternativas educativas sobre la problemática ambiental desde el compromiso de cada autor.

Sus trabajos reflejan la dimensión ambiental como una promoción de la protección de los recursos naturales, para potenciar el desarrollo territorial, no sólo de la población actual sino también de las generaciones futuras.

Agradeciendo a las autoridades de la Facultad de Ciencias Veterinaria de la Universidad de Buenos Aires, que siempre apoyaron y fomentaron la organización de las mismas, a continuación compartimos los trabajos con la importancia de la labor interdisciplinaria que se alcanza en cada uno.

ALTERNATIVAS ECOLÓGICAS

Lorena Bogos, M. Teresa; Gamito, Liliana Rocco

Dirección: José León Suarez 5096

C.P.: 1439

Ciudad: CABA

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 1559813401

Email: asesora@esc-tecnica18de11.edu.ar

Institución: ET 18 DE 11 JOSÉ ANTONIO ÁLVAREZ DE CONDARCO

Organización: ET 18 DE 11 JOSÉ ANTONIO ÁLVAREZ DE CONDARCO

RESUMEN

La preocupación por moderar el uso de los recursos naturales y proteger el ambiente de la influencia desmedida del hombre ha llevado a personas de diferentes áreas a interesarse por la arquitectura sustentable. Esta nueva disciplina contempla el desarrollo y uso de materiales de construcción menos dañinos para el medio ambiente, a menudo obtenidos a partir del reciclado de residuos conocidos tales como plásticos, vidrio o cartón y otros materiales menos difundidos como los desechos de sorgo y trigo. Así han surgido pinturas a base de proteínas de la leche, o tejas y ladrillos a base de residuos de minería. De igual manera, encontramos que el intento de reducir el impacto ambiental ha llevado a resignificar las técnicas y materiales de construcción de los pueblos originarios, que supieron desarrollar su cultura en armonía con el ambiente. En el caso particular de la construcción, y de la Ciudad de Buenos Aires, hemos observado en los últimos años una pérdida de la relación equilibrada entre los pulmones verdes y los espacios cubiertos frente a la necesidad de cubrir en forma rápida los requerimientos edilicios. Esta situación presenta varias carencias: por una parte, la elección de materiales inadecuados en pos del abaratamiento de costos puede llevar a serios inconvenientes, y por la otra, la rapidez que mencionamos a menudo no toma en cuenta la sustentabilidad de los proyectos. Es por eso que surge en nuestra institución la inquietud de observar de manera crítica los materiales existentes a fin de proponer usos alternativos de los mismos o estrategias innovadoras haciendo fuerte énfasis en el reciclado de los hasta ahora considerados desechos, e indagar en los conceptos de sustentabilidad e impacto ambiental en las disciplinas relacionadas con nuestra competencia. Consideramos además que un proyecto de esta naturaleza sirve para lograr que los alumnos relacionen contenidos aprendidos en diferentes asignaturas, por ejemplo, el uso de modelos científicos (Biología) con la capacidad de aislación de algunos materiales estudiados en termodinámica (Física), y logren incorporar herramientas como la informática y el idioma extranjero a sus hábitos de estudio. Por último, creemos que la necesidad de defender la propuesta propia frente a una audiencia de pares y docentes, llevará a los alumnos a pulir sus habilidades lingüísticas y de expresión a fin de lograr una exposición exitosa, involucrando así asignaturas tales como Lengua y Tecnologías de la Representación.

EL JARDIN DE LAS MARIPOSAS

López Paula Andrea; Paula Griselda Paladini; Alumnos de la sala de 5 "C"

Dirección: Chilavert 2680

C.P.: 1437

Ciudad: CABA

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 1565215050

Email: paulalopez@agro.uba.ar

Institución: ESCUELA INFANTIL N° 9 D. E. 19 Chilavert 2680 C.P. 1437 Tel.: 4919 - 9986 dei_ei9_de19@bue.edu.ar

Organización/es: Reserva ecológica Rivera Norte Reserva ecológica Costanera Sur Reserva Natural Otamendi

RESUMEN

Este trabajo surge de la inquietud del grupo de niños de la sala de 5 años "Yaguareté", en octubre de 2013, quien luego de una visita al museo de ciencias naturales "Bernardino Rivadavia". Conversando sobre lo observado y escuchado durante la guiada, una niña recordó sobre la importancia de las mariposas y la pregunta sin responder que el guía mencionó ¿Porque hay menos mariposas en la ciudad de buenos Aires? En el 2014 se comenzó a diseñar este jardín de mariposas el cual alberga varias especies de mariposas, entre las cuales se encuentran realizando el ciclo de vida completo las siguientes especies: Espejito, Monarca, Limoncito, Perezosa, Dama Pintada, Dysschema sacrifica, Ajedrezada. Además, se observa la presencia de adultos de otras especies, Limonera grande, Borde de oro, Dama Manchada, Lechera grande, Frotadora Gris, Cuatro ojos. Así nuestro espacio verde comenzó a cumplir con el objetivo de su creación, cumpliría la función de refugio, para la flora y fauna de nuestra ciudad, el cual se transforma es una fascinante aula verde donde los alumnos pueden aproximarse a la naturaleza, aprender y valorarla.

LOS ÁRBOLES DE MI CIUDAD. CONOCEMOS LOS ÁRBOLES Y EL VALOR QUE ELLOS TIENEN PARA LA SOCIEDAD

Brolio Andrés

Dirección: Plaza 2712

C.P.: 1430

Ciudad: CABA

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 1568861477

Email: laurenciabozzo@gmail.com

Institución: Escuela 21 DE 15 Mariano Acha 2250 Tel.: 45444481 Esc 21de15@gmail.com

Organización/es: Escuela vecina

RESUMEN

El trabajo surgió desde la perspectiva del cuidado del medio ambiente, generar conciencia y cambios conductuales proclives hacia la convivencia armónica entre el desarrollo social, crecimiento económico y cuidado del ambiente, instruir a los alumnos en el aprendizaje del desarrollo sustentable son algunos de los propósitos de la Educación Ambiental, que se ven reflejados en nuestra propuesta de trabajo. En esta ocasión abordaremos el tema "árboles de nuestra ciudad", incluyendo el trabajo de reciclado de materiales como el papel, relacionando temas y teniendo en cuenta la problemática ambiental en su conjunto.

NOSOTROS TAMBIÉN PODEMOS

Yamila Rearte

Dirección: Catamarca 234

C.P.: 1744

Ciudad: Moreno

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 0237-4876113/ 0111534328862

Email: yamilarearte@yahoo.com.ar

Institución: E.E.M.14 Founrouge y Centenario s/n de Moreno, provincia de Buenos Aires, Tel.: 0237- 4666146

Organización/es: Universidad Nacional de Moreno ONG (Amigos de la Patagonia) Municipio

RESUMEN

Descripción En los últimos años, en que los sitios de disposición final de residuos en el área metropolitana de Buenos Aires fueron colapsando, y el reclamo público fue haciendo evidente las irregularidades y la mala gestión de los residuos urbanos, muchas iniciativas de distintos sectores se hicieron públicas y autoridades y legislativos de la región intentaron paliativos y soluciones a las emergencias. Una de ellas fue la aprobación, en noviembre de 2006, de la Ley 13.592 de la Provincia de Buenos Aires, disponiendo un mecanismo para la definición de sitios en la construcción de nuevos rellenos sanitarios. Al rechazo de los pobladores de varias localidades del conurbano e interior de la Provincia, ante la probable elección de sitios para los proyectados Polos Ambientales Provinciales, se suman y vinculan los conflictos protagonizados por los vecinos a los Sitios con clausura ya efectivizada o inminente, todo lo cual denuncia la desconsideración hacia el ambiente y las personas, de un modo de gestionar al que podemos llamar cómplice de un modo de producir y de incentivar el consumo. La intención de la propuesta didáctica es que los alumnos lleven a cabo un taller realizado con la colaboración de distintas entidades con el fin de lograr conciencia acerca del uso parcial de los residuos y la gravedad que estos causan al ambiente. El trabajo que llevamos adelante junto a la Universidad Nacional de Moreno en la formación de una Red de Jóvenes por el Ambiente, fue el disparador para generar la propuesta de acción, a partir de esta actividad concreta, los estudiantes, comenzaron a replantearse el que hacer frente a esta situación que encontramos en la ciudad de Moreno, en cuanto a la falta de gestión de los residuos sólidos urbanos y una posibilidad que estaba a nuestro alcance es llevar nuestros conocimientos, a través de la propuesta de Educación Ambiental nos proponemos modificar conductas como eje primordial, lograr la clasificación selectiva de los residuos domiciliarios y de esta manera aportar nuestro granito de arena para que nuestra sociedad pueda de a poco aprender a convivir con estos nuevos paradigmas que tanto nos preocupan hoy, como son los rellenos sanitarios y esta montaña de residuos que día a día va en aumento y en detrimento no solo de los sistemas naturales, sino también de nosotros, los habitantes de este planeta tierra quienes son los que construyen el espacio y el paisaje que queremos ver. Objetivo General: Desarrollar una propuesta de Educación Ambiental en las escuelas de Moreno, con el fin de promover cambios de actitudes frente a la problemática de la "Ineficiente Gestión de Residuos Sólidos Urbanos", en el municipio de Moreno.

HUERTA ECO

Alejandra Masgoret Cuéllar, Laura Rodríguez

Dirección: Zado 3335

C.P.: 1431

Ciudad: CABA

Provincia: Córdoba

País: Argentina

Teléfono: 1157098180

Email: alemasgoret@yahoo.com

Institución: ET 36 DE 15 "Almirante Guillermo Brown"

Organización/es: ET 36 DE 15 "Almirante Guillermo Brown"

RESUMEN

Este trabajo áulico se desarrolló en un primer año de la Escuela Técnica N° 36 DE 15 "Almirante G. Brown". Partiendo del tema de reproducción sexual y asexual en plantas, y tratando de darle una vuelta de tuerca al armado de una huerta escolar. Armamos una experiencia escolar a partir del armado de plantines en cáscaras vacías de huevo. Mediante prueba y error, lxs estudiantes comenzaron el armado de germinaciones en bandejas plásticas y en cáscaras de huevo. Las cáscaras son un desecho en la cocina, que se pueden reutilizar con este proyecto. La idea de utilizar cáscara de huevo, se basa que es biodegradable y la planta no necesitaría ser trasplantada ya que basta con romper la cáscara y colocarla en una maceta más grande o en el jardín. Y sin que se rompan las raíces y además la cáscara puede servir como abono de la planta. Si bien la mayoría de lxs alumnxs trajo desde su hogar, las cáscaras limpias y secas, lxs que las trajeron en forma errónea (a pesar de la explicación de la docente), se pusieron a enmendar errores en la clase para poder participar del armado de los huevos. Como por ejemplo, utilizando el punzón para agujerear los huevos sin orificio. Hablamos de prueba y error, porque experimentamos con cáscaras sin orificio inferior, cáscaras en mapples de cartón y cáscaras en cajas de plástico cerradas con la idea de que funcionen como pequeños invernaderos manteniendo el calor. También sorteamos otros inconvenientes, tales como la rotura de los huevos por parte de personas ajenas a la división, lo que motivo no sólo el enojo de los alumnos sino la idea de llevarse a su casa las cajas para evitar estos problemas y además hacer el seguimiento diario. Toda esta experiencia áulica, tuvo como protagonistas a los alumnos, no sólo realizando la plantación de semillas, sino planteando hipótesis frente a los resultados adversos. También se trabajó con el compromiso personal y colectivo al momento de hacer el seguimiento y regado diario de las cáscaras y de las bandejas. Si bien se trató de un trabajo áulico, fuera de las clases lxs alumnos solicitaban permiso para regar, como así también algunos prefirieron llevarse las cajas a sus casas para seguir de cerca el proceso, el cual incluyó el armado de un álbum de fotos tomadas con los celulares propios, de manera de lograr un seguimiento o registro fotográfico. Esta experiencia consideramos que es muy valiosa, no sólo desde el punto de vista de la materia Biología, sino como una manera de adquirir responsabilidad por parte de los alumnos. También hubo trabajo colaborativo, no sólo la colocación de la tierra en los huevos, en el armado de las cajas contenedoras y ellos fueron los que eligieron que semilla plantar a partir de las especies disponibles.

EXPERIENCIA INTERFACULTAD DE MEJORA FORMATIVA SOBRE DESARROLLO SUSTENTABLE Y CUIDADO DE LOS RECURSOS NATURALES

Ferrando, Karina Cecilia Páez; Olga Haydee; Cura Rafael Omar

Dirección: Ramón Franco 5050

C.P.:1874

Ciudad: Villa Dominico

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 43530220

Email: kferrando@fra.utn.edu.ar

Institución: UTN Facultad Regional Avellaneda UTN Facultad Regional Bahía Blanca

Organización: UTN - FRA UTN - FRBB Algunas PYMES de la zona de influencia de las dos Facultades Regionales (Avellaneda y Bahía Blanca) que fueron objeto de estudio en cuanto al tratamiento de residuos ambientales, residuos de construcción, potabilización de agua, etc.

RESUMEN

El presente trabajo expone los resultados de una experiencia interfacultad de mejora en la formación de tecnólogos, que exige la educación en temas del Desarrollo Sustentable y el cuidado de los recursos naturales como el agua y el aire. La Universidad Tecnológica Nacional (UTN) cuenta con una red de 30 unidades académicas desarrolladas a lo largo del país y ello constituye un marco ideal para el trabajo colaborativo. La asignatura Ingeniería y Sociedad, común a todas las carreras de ingeniería en primer año de UTN, se constituye en el primer acercamiento del alumnado con la profesión. En el marco del Programa “Tecnología de la Educación y Enseñanza de la Ingeniería” (UTN-TEyEI) se conforma el presente proyecto interfacultad de investigación y mejora formativa. Docentes de la asignatura Ingeniería y Sociedad de primer año de las Facultades Regionales de Avellaneda, Bahía Blanca y Chubut de la UTN diseñaron, implementaron y evaluaron la experiencia didáctica conjunta “Ingeniería y desarrollo sustentable local”. Ello se encuadra en el Proyecto de Investigación y Desarrollo interfacultad “Formación Inicial en Ingenierías y carreras Tecnológicas” (PID FIIT UTNIFN3922, 2016-2018) que adopta el enfoque Investigación Acción Didáctica para generar mejoras de enseñanza e investigar su impacto pedagógico. Los alumnos aplicaron los contenidos mencionados en un trabajo grupal de investigación sobre industrias locales. Los informes finales se intercambiaron y luego efectuaron un análisis que también lo enviaron a sus compañeros. Se presentan los resultados generales y en particular los aportes de los trabajos referidos al agua y el Desarrollo Sustentable. Se aprecia el valor formativo de la experiencia, el interés motivacional por el intercambio, el conocimiento de situaciones semejantes en otras regiones y la mejora de la actividad formativa de los equipos docentes. En 2017 se extiende la experiencia a nuevas comisiones.

Bibliografía:

Asociación Iberoamericana de Instituciones de Enseñanza de Ingeniería, Plan estratégico ASIBEI 2013-2020. Buenos Aires, ASIBEI (2013). Arnal, J., Del Rincón, D. y Latorre, A. Investigación educativa. Barcelona, Labor, p. 38 (1992). Latorre, A., La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Madrid, Ed Graó (2003). Maldonado Pérez, M., "El trabajo colaborativo en el aula universitaria". Revista Laurus, vol. 13, núm. 23, pp. 263-278 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas (2007). Martínez, L. y otros. Relaciones Ciencia, Tecnología, Sociedad y Ambiente, a partir de casos simulados. Madrid, OEI, Memorias CTSI. (2006).

Ubicado el 10/5/2017 en: <http://www.oei.es/memoriasctsi/mesa4/m04p24.pdf>

PROYECTO: REUTILIZANDO JUGAMOS

Patricia Mercedes Vega; Participan: María Pía Costabel; Marcela Cueli

Dirección: Santos Dumont 2719, 2 D

C.P.:1426

Ciudad: C.A.B.A.

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 1167366415

Email: pvega65@hotmail.com

Institución: Instituto San Martín de Tours. Figueroa Alcorta 3380, CP: 1425. Tel.: 48029192. Mail: vicedireccion@ismt.edu.ar

Organización: Apoyo escolar agustiniano. Escuela 503 de José C. Paz

RESUMEN

Proyecto: “Reutilizando jugamos” La finalidad de este proyecto es unificar dos de las líneas de pensamiento presentes en el Instituto San Martín de Tours: el trabajo solidario y el desarrollo de la conciencia ecológica. El resultado final de dicho proyecto es la producción de juegos de mesa realizados con materiales reutilizables para niños no videntes. Esta línea de trabajo comenzó sistemáticamente en el año 2011 cuando se involucró a toda la comunidad en la importancia de la separación de residuos en origen. Esta acción fue una iniciativa de la docente de Ciencias Naturales de 4to, 5to, 6to y 7mo grados, señora Patricia Mercedes Vega, quien continua trabajando en esta temática. Posteriormente, se llevó a cabo un relevamiento de los reciclables y se los clasificó según su procedencia y características. Luego, se llegó a la recuperación de aquellos que se utilizarían como “material temático”. A lo largo de los años, se recolectaron latas, botellas, tapitas de plástico y, finalmente, cartones. Paralelamente, se realizaron estudios sobre la huella energética relacionada con estos productos y su impacto ambiental. Surgió entonces la necesidad de la reutilización de estos materiales. Es así que se generaron distintos objetos fabricados, no sólo por los alumnos, sino también por grupos de madres que se acercaban semanalmente al colegio. Naturalmente, se fue perfilando la línea de producción hasta llegar a la fabricación de juegos de mesa, utilizados en los espacios lúdicos del Instituto y en el Centro de Apoyo Escolar Agustiniiano, donde los alumnos de los años superiores del San Martín de Tours ayudan a realizar las tareas escolares a distintos grupos de niños. Allí también se compartió la experiencia de la creación y concientización a partir de la reutilización de distintos materiales. Los juegos mejor logrados fueron: ta-te-ti, dominó, damas, rompecabezas, memo test y pinball. A partir de la lectura de la Ley 26.378, sancionada el 13 de diciembre de 2006 y promulgada el 6 de junio del 2008, en la que la República Argentina se compromete, de acuerdo a resolución de la Asamblea General de Naciones Unidas a garantizar la igualdad de oportunidades a los ciudadanos con algún tipo de discapacidad, surgió la inquietud de realizar las adaptaciones necesarias para que algunos de esos juegos pudieran ser utilizados por niños no videntes. Por tal motivo el Instituto se puso en contacto con la Escuela N° 503 de José C. Paz, provincia de Buenos Aires, para niños no videntes para que sean ellos los destinatarios de los juegos. Para

este nuevo paso, los alumnos de 2do año, que fueron quienes en 2011 comenzaron el proyecto, son los encargados de la fabricación. Para ello, empezaron a capacitarse en escritura Braille y en el uso de distintas texturas necesarias para lograr la sensibilidad de los dedos para la correcta lectura. Contarán con la supervisión de una maestra de Braille y el asesoramiento de artes visuales, María Pía Costabel Cabe destacar el entusiasmo, el compromiso, la responsabilidad y la creatividad con que los distintos grupos de alumnos asumen el trabajo, al cual deben dedicarle tiempo especial; en contraposición con la indiferencia de una parte de su entorno social.

Bibliografía:

Educación inclusiva: discapacidad visual. Módulo 5 el sistema Braille. (Ministerio de Educación, Madrid-España)

Juegos, juguetes y discapacidad. La importancia del diseño universal. (AIJU, centro tecnológico, Alicante- España)

Aprendiendo Braille junto a Cantaletas. (Teresa Barrientos Guzmán Especialista en Educación Diferencial, con Especialidad en Trastornos de la visión. Universidad de Chile)

Enfoque ULS, diseño de materiales didácticos para el inicio del sistema Braille. Chile.(video)

Exposición sistema Braille, Doce- Madrid-España.(video)

Publicaciones sobre la temática de la ceguera. FBU. Uruguay.

Cámara Argentina de Papel y Afines.

Sobre la fabricación del papel en Argentina. Fundación Pro-Yungas.

Tiempo de degradación.

Reciclajes AVI.(Pontevedra-España). https://www.unicef.org/argentina/.../PROTECCION_Convencion_en_historieta2015.p...

ARTETERAPIA Y NATURALEZA

Lic y Prof. Griselda Colman

Dirección: Francisco de Uriarte 458

C.P.: 2942

Ciudad: Baradero

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 03329301210- part 03329489503

Email: grisel_colman@yahoo.com.ar

Institución: En principio es un proyecto privado, que surge de un recorrido por diferentes disciplinas y prácticas, salud, arte y educación.

Organización/es: Por el momento es un proyecto que está en vías de darse a conocer, en diferentes ámbitos.

RESUMEN

El proyecto surge como iniciativa privada, luego de un recorrido en trabajos de educación ambiental (con el que participe en Jornadas RESA 2015) y mi trabajo en arteterapia. Tanto desde el campo de la psicología ambiental como la neurociencia. Muestran que el alejamiento de la naturaleza reduce capacidades empáticas y de atracción por la naturaleza. La sostenibilidad del planeta no depende solo de una batería de buenos comportamientos ambientales, sino de recuperar un contacto íntimo con la naturaleza. El arteterapia es una de las opciones, aunque no la única para garantizar la conservación, de muchas áreas naturales que pueden estar en peligro. Otro modo de intervenir en educación y conservación ambiental.

Bibliografía:

Arteterapia. Por una clínica en zona de arte. Elsa Escanio. En sentido figurado Sara Pain En cambio E. Bachrach neurociencia Arteterapia Alejandro Reisin. Vive tus emociones. J José Plasencia. Artículos sobre la práctica de baños de Bosque o Shinrin Yoku.

MACETAS AUTORREGABLES

Masgoret Cuéllar Alejandra; Grimaldi Claudio

Dirección: Zado 3335

C.P.: 1431

Ciudad: CABA

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 1157098180

Email: alemasgoret@yahoo.com

Institución: ET 36 DE 15 "Almirante G. Brown"

Organización/es: ET 36 DE 15 "Almirante G. Brown"

RESUMEN

Se armaron en frascos de vidrio con macetas incorporadas, pequeños plantines de aromáticas con la característica de ser autorregables. Se compararon diversos sustratos como ser tierra sola, turba, mezcla de turba y tierra, tierra con compost y agua con fertilizante orgánico de manera de probar cuál sustrato es el más favorable. Asimismo se utilizaron diversas semillas para ver su posible poder germinativo o no. La idea es que los alumnos puedan armar sus propias macetas autorregantes para replicar la experiencia en su hogar.

RECOLECCIÓN SELECTIVA DE BASURA EN VIVORATÁ Y SU POSTERIOR EVALUACIÓN SOCIO-AMBIENTAL

Veneri Nora Alicia; Moreno Tobías, Rivadavia Alejandrina

Dirección: Tucumán 2973

C.P.: 7600

Ciudad: Mar del Plata

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 0223-156893281

Email: naveneri@yahoo.com.ar

Institución: Escuela de Educación Secundaria N° 4. Vivoratá

Organización: Escuela de Educación Secundaria N° 4. Vivoratá

RESUMEN

La GESTIÓN DE RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS es tema de urgencia a nivel nacional, provincial y municipal. Pero más allá de lo que se defina y adopte para la disposición final de residuos, debe tenderse a la disminución del volumen para evitar contaminación y minimizar espacios necesarios para esta disposición, por lo que es necesaria una gestión ecológicamente racional de los desechos. La generación de Residuos Sólidos (RS) es parte de las actividades que realiza una sociedad moderna, por lo tanto, son las comunidades las que constituyen el escenario fundamental, en el que se desarrollan y se vinculan las diferentes actividades asociadas al manejo de los mismos. (Bases legales La Ley 11.723 (PROTECCIÓN, CONSERVACIÓN, MEJORAMIENTO Y RESTAURACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES Y DEL AMBIENTE EN GENERAL, Provincia de Buenos Aires). Es a partir de esta problemática que surge esta propuesta que involucra la participación, la organización, la sensibilización y la movilización de la comunidad escolar; creando una oportunidad de rescate de su vivencia política y de su papel activo como ciudadanos dado que el estudiante tiene capacidad de ejercer influencia sobre la familia, para la realización de intervenciones movilizadoras, dándole un papel activo en el cambio de hábitos y actitudes en relación con la limpieza urbana. La premisa es que "no toda la basura es basura" porque muchos residuos pueden ser reciclados disminuyendo su cantidad y preservando los recursos naturales, cuyo desequilibrio es ocasionado por una sociedad de consumo. Proceso educativo: alumnos la EES N°4 se entrenan para representar a toda la comunidad escolar, transformándose en agentes multiplicadores, difundiendo los conocimientos y técnicas aprendidas a toda la comunidad educativa y a toda la población de Vivoratá. La Investigación se desarrolló mediante el contacto directo e interacción con la comunidad y su realidad aplicando el instrumento de diagnóstico participativo comunitario y la proyección para la realización de futuros talleres de inducción dirigidos a sus habitantes para encausar sus acciones en función de modificar sus hábitos con respecto a la generación de residuos. La evaluación es presentada con técnicas e instrumentos (observación, entrevista y encuesta) de evaluación.

LOMBRICULTURA Y HUERTA ORGÁNICA COMO EMPRENDIMIENTO JOVEN RURAL

Verner, Nora Alicia; Reissian Sabrina

Dirección: Tucumán 2973

C.P.: 7600

Ciudad: Mar del Plata

Provincia: Mar del Plata

País: Argentina

Teléfono: 2236893281

Email: naverner@yahoo.com.ar

Institución: Escuela de Educación Secundaria N° 4, Anexo 3041. Autovía 2, km 383. Estación Cobo. Provincia de Bs.As.

Organización/es: Escuela de educación secundaria N°4. Anexo 3041

RESUMEN

Una finalidad de la Educación Secundaria es preparar a los jóvenes para el mundo del trabajo, formándolos para su futura inserción laboral; buscando que se apropien de valores, actitudes y prácticas de índole productiva, vinculadas a la autonomía, la colaboración, la solidaridad, el esfuerzo para sostener la continuidad en las tareas y el cuidado del espacio público. Por otra parte, la cuestión ambiental es una temática ineludible. La degradación del ambiente-ecológico se demuestra en múltiples problemáticas. Se entiende al ambiente como el resultado de interacciones entre sistemas ecológicos, socioeconómicos y culturales (sustentabilidad: relación entre sociedad, economía, cultura y ambiente natural). La educación ambiental enfatiza la formación de sujetos críticos, sensibles a la crisis del ambiente y activos/as en la creación de prácticas sustentables. La E.E.S.N°4, anexo Cobo, es una escuela rural y muchos alumnos viven en el campo y pueden establecer algún emprendimiento de tipo rural. Surge así, el interés por investigar para luego instalar un criadero de lombrices en la escuela. A su vez, con el vermicompost obtenido hacer una pequeña huerta orgánica como muestra de la utilidad de este. Todo esto con la finalidad de establecerlo como emprendimiento económico en sus propios hogares, reduciendo así la emigración hacia las ciudades en búsqueda de trabajo. Es un desafío de este Proyecto contribuir a generar igualdad de oportunidades entre los jóvenes brindando capacitación, acceso a redes de apoyo y saberes necesarios para la gestión de un negocio que pueda producir ganancias para luego acceder a un préstamo para llevarlo adelante.

Bibliografía:

Marco general de la Política Curricular de la Provincia de Bs.As. Resolución N°3655/07.

Constitución Nacional

Constitución de la Provincia de Bs.As.

Declaración de los Derechos Humanos.

Convención Iberoamericana de derechos de los Jóvenes.

Ley N° 11.723. Ley Integral del Medio Ambiente y los Recursos Naturales.

Freije, Eduardo.(1997) "Reseña histórica del Partido de Mar Chiquita y sus Pueblos." Coronel Vidal. 5° edición.

SCHULD, Miguel.(1994). Lombricultura práctica. Ediciones Sur. La Plata.

SCHULD, Miguel. Lombricultura fácil. Internet.

Manual de lombricultura.com

www.trabajo.com.mx/lombricultura

www.infoagro.com/abonos

Programa de servicios agrícolas provinciales. Unidad seguimiento y evaluación. Proyecto piloto jóvenes emprendedores rurales

MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL (www.desarrollosocial.gob.ar)

Ravera, Aníbal Rubén; De Sanzo, Carlos Alberto .COMO CRIAR LOMBRICES ROJAS CALIFORNIANAS
PROGRAMA AUTOSUFICIENCIA REGIONAL

CREACIÓN Y MANEJO DE UNA RESERVA NATURAL MUNICIPAL EN TIGRE (BUENOS AIRES)

Roberto Goldschmidt; Guadalupe Almeyda; Martha Biondi; Yamila Franco; Ayelen Gómez; Julia Petracca; Sara Reales; Agustín Valdemoros

Dirección: Chajari 4624

C.P.: 1430

Ciudad: Buenos Aires

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Tel.: 54 911 4081 0876

Email: roberto@paibe.com.ar

Institución: Instituto Superior de Formación Docente y Técnica 140 Hipólito Irigoyen 20; General Pacheco (Tigre- Prov. de Buenos Aires)
Tel.: 011 4512 9640 <http://isfd140.bue.infed.edu.ar/sitio/>

Organización: ISFDyT140 Municipalidad de Tigre Consejo Ambiental de Tigre

RESUMEN

El delta e islas del Paraná es una de las áreas naturales más grande e importante cercanas al Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA). Corresponde al municipio de Tigre la primera sección de islas, sector en el que actualmente no existen áreas naturales protegidas públicas, siendo la existencia de este tipo de área protegida una necesidad tanto para preservar el ambiente como con fines educativos y de esparcimiento de la población. Por este motivo es que se desarrolla una propuesta para crear una Reserva Natural Municipal en Tigre y se propone un plan de manejo para la misma con el objetivo de preservar un área del ambiente deltaico con fines de educación ambiental, recreativos y de protección. Se propone ubicar la Reserva en la costa del Canal Aliviador, cerca de su desembocadura en el Río Luján, en el sector continental de Tigre. Esta ubicación permitirá el fácil acceso de la población. El predio pertenece actualmente a la Armada Argentina pero no tiene uso. Al ser el terreno propiedad de la Armada Argentina se puede gestionar su cesión al Municipio para crear una Reserva Natural. Este tipo de cesión es algo habitual para la creación de áreas naturales tanto a nivel nacional como municipal. El objetivo primordial de la creación de la Reserva Natural Municipal de Tigre es optimizar la calidad de vida de la población mediante el acercamiento a la naturaleza, crear conciencia sobre la temática ambiental y ampliar la oferta de espacios verdes y de esparcimiento. También la reserva será un lugar destinado a la educación ambiental y visitas de escuelas. Además de la propuesta de creación de la reserva y su ubicación se realizó un plan de manejo del área natural, con fundamentos técnicos, zonificaciones, programas y sub programas de gestión. La propuesta de creación de la Reserva Natural Municipal de Tigre y su plan de manejo surgió como trabajo final de la promoción 2016 de la carrera de Técnico Superior en Gestión Ambiental y Salud, del Instituto Superior de Formación Docente y Técnica 140 ubicado en General Pacheco (Tigre). Este trabajo fue dirigido y coordinado por Roberto Goldschmidt, docente de la materia Práctica profesional 3. El proyecto y plan de manejo se presentó al consejo deliberante de Tigre y a las autoridades municipales quienes mostraron interés. Actualmente existe un proyecto de ordenanza para crear la reserva y se está gestionando la cesión de tierras ante la Armada Argentina y el ABE (administración de bienes del estado). Confiamos que se pueda implementar en el transcurso de 2018.

TEJIENDO CAMINOS DE ALEGRÍA

Costilla, María de los Ángeles

Dirección: Rivadavia 938

C.P.: 5777

Ciudad: Santa Rosa del Conlara

Provincia: San Luis

País: Argentina

Teléfono: Cel. 0265615412694

Email: marisr_arte@hotmail.com

Institución: Esc 234 Armada Argentina. Esc 181 San José de Calasanz. Centro Educativo N°17

Organización: Biblioteca Antonio Esteban Agüero de Villa de Merlo. Casa de la Cultura y Biblioteca Popular Lafinur de Santa Rosa del Conlara.

RESUMEN

Taller: Profesor responsable: Costilla María de los Ángeles. Destinatarios: Alumnos de nivel primario y secundario de escuelas rurales y urbanas. Fundamentación: El taller se realiza con el fin de acercar a los alumnos a la artesanía del tejido propia de la zona de otras partes del país y del mundo. Surge ante la necesidad de poder plasmar en volumen técnicas simples de fácil armado y traslado de trabajo en el aula común. Debido que hoy en la actualidad nuestros alumnos van perdiendo el contacto con diversos materiales por falta de lugares adecuados en las escuelas. Nos planteamos volver a recrear nuestros sentidos mediante el aprendizaje de tejer, utilizar nuestros dedos y manos construyendo y reciclando con materiales concretos. Utilizar los medios tecnológicos de comunicación diaria y permanente en las aulas para enriquecernos como medio de consulta de técnicas y creatividad propia. En el taller los alumnos conocerán la sensación y satisfacción que produce crear algo uno mismo con sus propias manos.

Descripción: Conocer técnicas básicas y variadas en de tejido y costura que les permite crecer y desenvolverse en el tema. Objetivo general: Descubrir y potenciar en los alumnos una habilidad manual que les permite el desarrollo de la motricidad fina al mismo tiempo de una acción terapéutica en sus vidas que es el sentimiento de producir crecer y hacer. Objetivo específico: Conocer técnicas básicas de tejido en bastidores. Mostrar elementos y utensillos que permitan tejer. Forjar el hábito de comenzar y terminar el trabajo. Acostumbrar a hacer y deshacer y rehacer para lograr aprender la técnica. Enseñar a los alumnos a dar lo mejor de sí en las actividades que realizan. Metas esperadas: Potenciar el desarrollo de habilidades como. 1-Motricidad fina 2-Creaividad e imaginación. 3-Disfrutar las técnicas con gusto poder producir y crear. 4-Reciclar elementos para fines decorativos y utilitarios. 5-Reconocimiento de aprender un oficio. Materiales: Libros, revistas y fascículos de técnicas en bastidores y telar. Computadoras, celulares para consulta en distintos sitios de internet. LLantas de bicicleta grande y pequeña, listones de maderas finas, cañas, clavos, martillo, cola de carpintero cartones, cajas, lanas, hilos y telas. Seguimiento permanente y continuo de las actividades a desarrollar.

ECO HUELLA MAINQUE

Natalini, Carlos Ernesto

Dirección: Avellaneda 1020

C.P.: 8336

Ciudad: Villa Regina

Provincia: Río Negro

País: Argentina

Teléfono: 0298 154346071

Email: cenatalini@yahoo.com.ar

Institución: ESRN N° 13, calle 13 y 6, (8326) Mainque, Río Negro, Tel.: 0298 480192

Organización: ESRN N° 13 y comunidad local

RESUMEN

Las propuestas asociativas escolares son espacios de participación juvenil donde los jóvenes son protagonistas. El objetivo de estos grupos es favorecer itinerarios de formación para el crecimiento integral de los jóvenes, haciendo experiencia de grupo. EL grupo Eco Huellas quiere encuadrarse en esta dimensión, siendo una propuesta novedosa y con estilo propio. Desde hace unas décadas, especialmente después de la Cumbre de la Tierra ECO 92, Berlín 1995, Kyoto 1997 comenzaron a surgir en distintas partes del mundo grupos y organizaciones civiles que buscaban implementar algunas de las ideas que fueron surgiendo durante este foro en relación a fomentar un compromiso ético para una conducta y actitud ecológica global. Desde el ámbito educativo se comenzó a trabajar con énfasis con una perspectiva ambiental (educación ambiental). Si bien nuestro país en muchos de estos aspectos esta recién comenzando, en otros lugares del mundo esta mirada distinta ha comenzado a ser aplicada en los planes de estudio. En esta misma línea la propuesta pedagógica del aprendizaje en el servicio. Que poco a poco también genera adeptos para su implementación. Por otra parte también surgieron asociaciones civiles y grupos juveniles que se hicieron sensibles a esta nueva dimensión. Entre ellos podemos citar los ECOCLUBES. Que son organizaciones constituidas por niños y jóvenes que articulan acciones con otras instituciones, para contribuir a mejorar la calidad de vida de su comunidad. Estos grupos poseen una estructura organizativa en los niveles locales, provinciales, nacional e internacional. Desde esta perspectiva y teniendo en cuenta el fuerte interés que estos temas generan en los jóvenes es que se pretende crear un espacio de participación juvenil para promover en ellos nuevas actitudes y formas de relacionarse como sociedad y con la tierra. La legislación nacional posee mucha jurisprudencia respecto a la educación ambiental y a los derechos de los habitantes a vivir en un medio ambiente sano. En este marco la propuesta de Eco Huellas busca generar un espacio de participación juvenil, activo y solidario, donde los jóvenes comiencen un camino de protagonismo y participación social. Generando espacios de participación y de co - educación. Características de la Educación Ambiental: Es una educación política, es una educación social, es una educación problematizadora, es una educación dialógica, Eco huellas pretende ser un camino que se hace caminando, respetando los caminos y las huellas de los otros, respetando la vida en todas sus expresiones, poniéndonos como seres humanos en un lugar de privilegio, pero con la humildad necesaria como para que las otras formas de vida puedan también desarrollarse y seguir

compartiendo nuestra casa común. Brindar un espacio de formación en las dimensiones humanas, cristianas y medioambientales desde una perspectiva que rompa con el pensamiento único, e utilitarista de la creación e incorporando una visión más compleja de la realidad. Trabajar en la concientización de la comunidad sobre la necesidad de su participación para solucionar los problemas que afectan la estabilidad del ecosistema y de la calidad de vida de las sociedades. Proponer experiencias de trabajo y servicio activo en proyectos relacionados cuestiones medioambientales, sociales, llevados adelante por el propio grupo o por fundaciones, organizaciones civiles, etc. Fomentar el protagonismo juvenil, proponiendo actividades para que ellos puedan ser los principales actores. Y ejercer una ciudadanía activa. Proponer una visión trascendental de la creación, como casa de todos. Propiciar oportunidades de experiencias en contacto con la naturaleza Fomentar valores de respeto y compromiso social.

USO DE LOS ESPACIOS VERDES EN LA CIUDAD DE LONDRES COMO HERRAMIENTA PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Beltramo, María Catalina

Dirección: Echeverría 2515 6 A

C.P.: 1428

Ciudad: CABA

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 011-15-65235779

Email: beltramocatalina@gmail.com

Institución: King's College London, Departamento de Geografía, Facultad de Ciencias Sociales y Políticas Públicas. Room K4.10, Fourth Floor, King's College London, Strand Campus, Londres, WC2R 2LS, Reino Unido +44 (0) 20 7848 1054 daanish.mustafa@kcl.ac.uk / johan.andersson@kcl.ac.uk

Organización: Islington Ecology Centre Clissold Park Education Office Southwark Department of Environment and Leisure Hampstead Heath Education Centre Lewisham GreenScene Tower Hamlets Parks and Open Spaces Department Parks and Open Spaces Department, Victoria Park Green Spaces Camden Wandsworth Parks and Open Spaces Department Holland Park Ecology Centre (Royal Borough of Kensington and Chelsea) Westminster Parks' Department Southwark Park's Office Friends of Southwark Park Greenwich Peninsula Ecology Park Isis Education Centre The Garden Classroom EcoActive Hammersmith and Fulham Urban Studies Centre

RESUMEN

En el marco de mi posgrado en Ambiente y Desarrollo (MA Environment and Development) en la universidad King's College London, Reino Unido, conduje como trabajo de tesis una investigación sobre el uso de los espacios verdes urbanos en la ciudad de Londres como herramienta para la educación ambiental durante los meses de mayo a agosto de 2015. La misma fue llevada a cabo mediante una metodología cualitativa; es decir, entrevistas semi-estructuradas, observaciones de las actividades y revisión de los materiales promocionales (folletos, volantes, páginas web) de una serie de proveedores de actividades en educación ambiental en los espacios verdes londinenses (ONGs, asociaciones de amigos de los parques y departamentos gubernamentales de espacios verdes). La elección del tema surgió por mi interés en el uso de los espacios no formales en la educación ambiental, aspecto esencial y presente en los principios de la educación ambiental (UNESCO-UNEP, 1977), combinado con la gran presencia e importancia dada a los espacios verdes en la ciudad de Londres, en la cual alrededor de un 33% del espacio urbano es espacio verde público (GiGL, 2015). En los últimos años el rol de los espacios verdes urbanos ha ido incrementándose debido a la preocupación por la creciente expansión de la urbanización y la consecuente disminución de la flora y fauna nativa. Asimismo, estos espacios son valorados por sus beneficios para la vida social y en la salud mental y física de los ciudadanos (Woolley et al., 2004; Orr, Paskins and Chaytor, 2014). En el caso británico, se ha puesto especial interés en el grupo de los niños y jóvenes, los cuales tienen cada vez menos oportunidades de estar en estos espacios debido a las preocupaciones por la seguridad, la disminución de espacios verdes accesibles y el cambio sociocultural a mayores actividades en ambientes cerrados (Natural England, 2009; Gill, 2011). En consecuencia, se han propuesto diversas iniciativas para incentivar el uso de estos espacios como áreas de juego natural en parques y espacios verdes urbanos (Gill, 2011, traducción propia) o

actividades de aprendizaje fuera del aula (CLOtC, 2011). Como fue mencionado anteriormente, este uso de los espacios verdes como herramienta pedagógica está enraizada en los principios guía de la educación ambiental (UNESCO-UNEP, 1977). Asimismo, durante los siglos XX y XXI han surgido diversas pedagogías relacionadas, como la pedagogía crítica del espacio (critical pedagogy of place), las iniciativas Forest School o la educación contextualizada (place-based education) (Woodhouse and Knapp, 2000: traducción propia), poniendo el acento en el aprendizaje a partir de los espacios verdes locales. Sin embargo, se encontró que la actual oferta educativa de los espacios verdes londinenses no ha sido extensamente revisada o sino más bien enfocándose en su uso recreativo (Natural England, 2009; Gill, 2011). Por consiguiente, el estudio buscó responder a la siguiente pregunta, ¿Cuál es el uso actual dado a los parques y a los espacios verdes en la ciudad de Londres para desarrollar actividades de educación ambiental y promover la conciencia ambiental?, y a las siguientes subpreguntas, ¿Quiénes son los participantes y por qué?, ¿Qué abordaje guía el uso de estos espacios?, y, ¿cuáles son las dificultades que se les presentan? Se observaron dos usos principales; por un lado, para actividades escolares, principalmente de los niveles iniciales y primario, y por otro, para el esparcimiento del público general. Dentro del uso escolar también se manifestaron dos enfoques principales; por una parte, para impartir un tema del currículo nacional en el contexto real o en un formato distinto, y por otra, para implementar la propuesta para el nivel inicial de origen nórdico, Forest School, la cual busca desarrollar la confianza, habilidades sociales y de aprendizaje en el contacto con el medio natural. Resulta importante resaltar que el principio guía de todos los usos parece vincularse con las proposiciones de la educación contextualizada o place-based education así como con el abordaje de Sobel (1996) en cuanto a desarrollar un sentimiento de empatía con el medio circundante mediante su disfrute y conocimiento promoviendo un sentimiento de cuidado más que directamente hablando sobre las problemáticas ambientales. No obstante, la particularidad de ser espacios públicos manifestó la necesidad de considerar la coexistencia con los otros usos dados a los espacios verdes (presencia de residuos, superposición con otros eventos). Asimismo, la dificultad común del financiamiento de las actividades expuso la vulnerabilidad de este uso educacional, especialmente debido a ser actividades sin fines de lucro.

Bibliografía:

CLOtC(Council for Learning Outside the Classroom) (2011). About CLOtC. [online] Disponible en: <http://www.lotc.org.uk/about/> [Último acceso 29 Jul. 2017]. GiGL (Greenspace Information for Greater London) (2015). Key London Figures. [online] Disponible en: <http://www.gigl.org.uk/our-data-holdings/key-figures/> [Último acceso 29 Jul. 2017]. Gill, T. (2011). Sowing the Seeds: Reconnecting London's Children with Nature. London: Greater London Authority Natural England (2009). Childhood and nature: a survey on changing relationships with nature across generations. York: Natural England Orr, S., Paskins, J. and Chaytor, S. (2014). Valuing Urban Green Space: Challenges and Opportunities. UCL Policy Briefing, October 2014. London: UCL Sobel, D. (1996). Beyond Ecophobia: Reclaiming the heart in nature education. Great Barrington: The Orion Society and The Myrin Institute UNESCO-UNEP (1977). Intergovernmental Conference on Environmental Education. Tbilisi, 14-26 October 1977. Paris: UNESCO Woodhouse, J. and Knapp, C. (2000). Place- Based Curriculum and Instruction: Outdoor and Environmental Education Approaches. ERIC Digest (ED448012 2000-12-00). Charleston: ERIC Publications Woolley, H., Rose, S., Carmona, M. and Freedman, J. (2004). The Value of Public Space: How high quality parks and green spaces create economic, social and environmental value. London: CABE Space.

VALORIZACIÓN DE RESIDUOS PLÁSTICOS PET EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE ARISTÓBULO DEL VALLE, MISIONES

Gross Marcia Rosana

Dirección: Ruta Nacional 14, km 935

C.P.: 3364

Ciudad: Aristóbulo del Valle

Provincia: Misiones

País: Argentina

Teléfono: 3755415423

Email: marcya_ss@hotmail.com

Además se puede destacar la colaboración de docentes involucrados, estudiantes que participaron en la recolección de botellas, que llevaron adelante los talleres de educación ambiental etc., y asesora en la actividades e informe desde la maestría en Gestión Ambiental.

Institución: Bachillerato Orientado Provincial N°79, Picada Propaganda (A. del Valle) CP 3364 mail bop79@hotmail.com.ar

Organización/es: -Instituto de Enseñanza Agropecuaria N°14 EPET N°8 Escuela Provincial N° 680 Escuela Provincial N° 172 Escuela Provincial N° 406 -Centro Educativo Polimodal N°27 Municipalidad de Aristóbulo del Valle

RESUMEN

Esta experiencia se realizó durante el segundo cuatrimestre del 2016. Formó parte de un trabajo de investigación llevada adelante como parte del cursado de una Maestría en Gestión Ambiental por parte de la expositora del proyecto, que a su vez fue coordinadora de las actividades realizadas. El objetivo general fue impulsar la revalorización de botellas de plásticos PET (Tereftalato de polietileno) en instituciones educativas de Aristóbulo del Valle, Misiones. Según lo que establece la Ley 25.916 art. 3, inc. f sobre Gestión de Residuos Domiciliarios, se entiende por valorización a todo procedimiento que permita el aprovechamiento de los recursos contenidos en los residuos, mediante el reciclaje en sus formas física, química, mecánica o biológica, y la reutilización. Se establecieron objetivos específicos como: Gestionar la refacción y reutilización de una máquina compactadora abandonada hace 8 años en Aristóbulo del Valle. Promover la recolección y compactación de botellas plásticas PET empleando dicha máquina. Identificar vías de comercialización del material recolectado. Organizar el dictado de talleres de gestión de residuos a cargo de estudiantes de una Tecnicatura en Gestión Ambiental. Para llevar adelante las actividades se contó con la colaboración de seis instituciones educativas, trabajando principalmente con estudiantes de 1ro, 2do y 3er año, de nivel secundario. Entre los RSU en Argentina, los plásticos suponen aproximadamente el 15% del peso el cual incluye a 12 millones de envases que se tiran diariamente. Tomando como base lo aportado por De Luca, M. y Giorgi N. (2015), se deduce que en Aristóbulo del Valle, localidad con 38 mil habitantes según el censo 2010, la proporción de plásticos representaría un 12% del total de los RSU generados, de los cuales no se puede determinar la fracción PET correspondiente. Los residuos de la localidad son llevados a un relleno sanitario, en Caraguatay. Si se analiza el volumen que ocupan los plásticos PET, sumado a que no se degradan naturalmente cuando se liberan al ambiente pudiendo tardar en promedio unos 450 años, elevando esta cifra si están enterrados, o la contaminación visual generada al estar arrojados a la vía pública, etc. es importante

impulsar acciones para gestionar de algún modo estos residuos. Así surgen los objetivos propuestos en el trabajo, analizando la posibilidad de pasar de una gestión lineal en la cual se consume y disponen estos residuos, hacia el impulso de una economía circular donde los PET son reincorporados en el sistema productivo, todo esto en el marco de la educación ambiental. Con la colaboración de seis instituciones educativas, en un plazo de 2 meses, se recolectaron 1330 botellas PET, se clasificaron según su color: cristal y de color (verdes y celestes), las cuales tras la compactación sumaron un total de 30 kg de PET cristal y 10,50 kg de PET color. Obtenidos los fardos, se identificaron vías de comercialización del material. En la ciudad de Posadas, la cotización del kilogramo de PET fue de \$2,00 el cristal y \$1,00 el de color. De esta manera con la venta de 40,5 kg de PET se logró recaudar una suma de \$70,50. La actividad realizada no fue rentable, debido a factores como los costos de traslado y la baja cotización del producto compactado, las dificultades en la recolección de botellas PET ya que no existe la cultura de separación en la fuente pero si la percepción errónea, de que el plástico es un material de poco valor y no es necesario recuperarlo. Por ellos fue fundamental complementar esta actividad con talleres de educación ambiental, que promovieron gradualmente un cambio en la percepción de los estudiantes, mostrando otras alternativas de gestión más allá de desechar las botellas. En los talleres se desarrollaron contenidos relacionados a la recuperación y reutilización de plásticos PET, su tiempo de degradación, con los cuales los estudiantes se mostraron participativos, motivados y reflexivos gracias a las actividades desarrolladas, actuando como promotores ambientales en sus hogares. La educación ambiental, es clave en la alfabetización de los ciudadanos para promover el desarrollo sostenible. Aumentar la capacidad de los estudiantes para abordar cuestiones ambientales, luchando por empoderarlos es imprescindible ya que son agente decisivo del cambio. Esto es imposible si no se trabaja de manera transversal y en forma continua, resultado verdaderamente un desafío sumamente gratificante, vivenciado personalmente con la realización de este proyecto.

Bibliografía:

DeLuca, M. y Giorgi N. "Estudio de estrategia y factibilidad de la gestión de (RSU) para la Rep. Argentina"; pp18 (2015) Crawford, Russell;

Webb, Hayden, K.; Arnott, Jaimys; Ivanova, Elena P. (Marzo de 2013). «Plastic degradation and its environmental implications with special reference». Polymers pp 3. Ley 25.916 GESTION DE RESIDUOS DOMICILIARIOS art. 3, inc. f disponible en <http://servicios.infoleg.gob.ar/infolegInternet/anejos/95000-99999/98327/norma.htm> consultado el 05/08/16 a las 15.35 h. H. Cámara de Diputados de la Nación PROYECTO DE LEY: Gestión responsable de residuos N° de Expediente 5761-D-2013, Trámite Parlamentario 112 (15/08/2013) <http://www.bdlaw.com/assets/htmldocuments/Argentina-Ley-5761.pdf> consultado el 25/10/16

LOS RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS. REDUCCIÓN, RECICLAJE Y CIUDADANÍA

Alumnas: Castro, Rocío Guadalupe; Etchenique, María Eugenia
Profesor: Lic. Alfredo S. De Longhi

Dirección: Marcos paz 2736 CABA

C.P.: 1417

Ciudad: Capital Federal

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 011-46398898

Email: alfredodelonghi@gmail.com

Institución: 3 de febrero 2463, C1428AHM CABA Tel.: 011 4788-5465 normal10de10@gmail.com

Organización: Escuela Normal N° 10 y próximas, con la implementación del proyecto, involucradas

RESUMEN

El presente proyecto, a implementar, de educación ambiental se inscribe en el dictado de la cátedra Enseñanza de las ciencias sociales II en el profesorado para la educación primaria de la escuela normal superior nº10 de la CABA. Entre otros trabajos prácticos, se les solicita a los alumnos, futuros docentes, que diseñen un proyecto para aplicar en la escuela donde ejercerán próximamente su profesión, teniendo en cuenta el diseño curricular vigente. En este caso dos alumnas, con el acompañamiento del profesor de la materia, fueron las encargadas de construir y planificar el siguiente proyecto: "Los residuos urbanos", para alumnos del primer ciclo: segundo grado del nivel primario. El mismo se inscribe dentro de los lineamientos curriculares para la enseñanza de nivel primario de la CABA. Y pretende abordar la temática ambiental a través de un proyecto que promueva acciones vinculadas con la reducción y el reciclaje de residuos, para favorecer en los alumnos actitudes de respeto y cuidado hacia el ambiente, explicitando que, si los desechos domésticos son separados y clasificados pueden convertirse en recursos, en lugar de basura, y de esta manera se favorece la toma de conciencia respecto a la relevancia que implica para el bienestar de nuestra ciudad y del planeta. Llevar a cabo acciones de este tipo evita el incremento de desechos y, consecuentemente se reduce la contaminación que perjudica no sólo al ambiente en general, sino también a la salud de las personas y seres vivos que en él habitan, se protegen los recursos naturales, se economizan recursos escasos y la energía para producirlos. Los proyectos que la escuela elabore y lleve a cabo, abocados a fomentar en los niños actitudes tendientes a la preservación del ambiente, son de suma importancia, dado que implica estar atendiendo a uno de los aspectos que contribuyen a la formación de un ciudadano responsable.

EN TIEMPO DE VACAS GORDAS. EN TIEMPO DE VACAS FLACAS. “LA IMPORTANCIA DE CUIDAR LOS RECURSOS PARA LAS GENERACIONES VENIDERAS”

Hernández, Mónica Beatri
Profesor: Lic. Alfredo S. De Longhi

Dirección: ARABOLAZA 1834

C.P.: 6700

Ciudad: LUJAN

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 0232315579201

Email: monihernandez2004@yahoo.com.ar

Institución: Escuela de Educación Primaria N° 30. Pbro Vicente Monte Carballo. Lujan. Bs As

Organización: Gas Natural Fenosa, Cooperativa Eléctrica de Lujan, FM Bien Argentina

RESUMEN

El eje temático es: LA ENERGIA Reflexión sobre el descubrimiento de la electricidad y el gas como combustible, como forma de energía y de progreso para los pueblos. Obtención y aprovechamiento histórico. Ampliación de la redes de energía eléctrica y gas en las ciudades de la Provincia de Buenos Aires. Demanda energética de la población de Lujan. Progreso económico. Fundación de la Cooperativa Eléctrica sus actividades locales. Fuentes de generación y de explotación de la energía. Formas de utilización. Ahorro energético. Hacia un modelo de cambio de hábitos más sustentable.

EDUCACIÓN PARA LA SALUD EN CHACO

Cavallaro, Graciela Marta; Farias, Ana María

Dirección: Campana 5488

C.P.: 1419

Ciudad: CABA

Provincia: 0

País: ARGENTINA

Teléfono: 45727674

Email: gcavallaro@intramed.net

Institución/es: FUNDACION GARABATOS

Organización/es: Comunidad chaqueña Taco Pozo, wichis (Comandancia Frias)

RESUMEN

Objetivo educación para la salud en general incluyendo el ambiente, .Se realiza hace 10 años, con un grupo de técnicos y profesionales, médicos, veterinarios, trabajadora social, músicos, actores. Se enseña en las distintas comunidades educativas la realización huerta, compost, reciclado, reutilización de utensillos, talleres de vida sana.

AGUA POTABLE EN ARGENTINA Y EL MUNDO: UN RECURSO IMPRESCINDIBLE ¿UN RECURSO INSOSTENIBLE?

Feroletto, Damián

Dirección: Vacca 136

C.P.: 1704

Ciudad: Ramos Mejía

Provincia: Buenos Aires

País: Argentina

Teléfono: 1551086131

Email: damianferoletto@yahoo.com.ar

Institución/es: Instituto Nuestra Señora de la Misericordia (Asunción 3780, C.A.B.A., C1419HGL, 4502-5020, cnsmdevoto@fibertel.com.ar) Escuela de Educación Técnico Profesional de Nivel Medio en Producción Agropecuaria y Agroalimentaria de la UBA (Av. Chorroarín 280, CABA, C1427CWO, 4524-8368, eagropecuaria@fvet.uba.ar)

Organización: Escuela

RESUMEN

Este proyecto se realizó a partir de una propuesta didáctica diseñada en torno al tema del “acceso desigual al agua potable”. Dicha propuesta surge como parte de un trabajo realizado dentro del Seminario de Investigación Geográfica en Práctica Docente de la carrera de Geografía (Facultad de Filosofía y Letras, UBA). Si bien la propuesta se utilizó con el objetivo de tener un primer acercamiento y una reflexión en torno a las prácticas docentes de los profesores de Geografía, luego se la incorporó dentro del aula, como herramienta de trabajo. Se pensó como necesaria la incorporación del problema del acceso al agua potable en Argentina y en el mundo y cuestiones derivadas del mismo (calidad, usos, posibilitación, tipo de suministro, prestadores del servicio, modos de gestión, empresas prestadoras, rol del Estado, participación pública) en las clases de Geografía. Por tal motivo, se elaboró una propuesta didáctica pensando en 1º año del Nivel Medio de la CABA, porque es una de las muchas posibilidades y porque dentro del Programa de Geografía hay un bloque de contenidos (“La diversidad ambiental en el mundo”) en el cual puede tener lugar esta temática. Desde el campo de la Geografía se propone, a través de este tema, formar conciencia urbana, entendida como la generación de espacios en las aulas de manera que haya tiempos dedicados a conocer la ciudad, los problemas de los barrios y sus obras; que haya ámbitos destinados a recorrerla, criticarla y proponerle mejoras, y así, interactuar con los vecinos, los protagonistas y los responsables de la gestión urbana. De esta manera, los alumnos podrán lograr nuevos hábitos de convivencia que protejan el agua potable y formar una actitud crítica y responsable ante el trabajo y gestión de los diferentes organismos del Gobierno que controlan el recurso. Además, si la escuela tiene una función social, este tema se vuelve relevante para los alumnos, ya que se encuentran en un período de formación para el ejercicio de la ciudadanía. Esta propuesta contiene a su vez un doble propósito: se presentan algunos conceptos que ayudan a entender el problema del acceso

al agua potable como un problema social; y constituye una oportunidad para que los alumnos formulen hipótesis acerca de posibles soluciones a los problemas, en base a sus propios conocimientos o experiencias, y que a través de los ejercicios de esta propuesta didáctica, se pondrán al servicio de la construcción de un conocimiento geográfico socialmente relevante. El eje temático problemático que guía toda la propuesta es el siguiente: “En las últimas décadas, en la agenda mundial, el acceso al agua apta para consumo humano ha cobrado gran importancia. Se ha instalado el debate entre considerar el acceso al agua potable como un “derecho humano indispensable” (por un lado) y “privatizar su acceso comercializándolo” (por otro lado). Como resultado de diversas problemáticas políticas y económicas, las desigualdades sociales se plasman, entre tantas, en el acceso desigual a recursos, en el que el agua potable, como fuente de vida, debería ser considerada como un recurso al que todos tengan posibilidad de acceder mediante un manejo sustentable del mismo. Sin embargo, esto no ocurre.” En cuanto al tiempo recomendado y estimado de puesta en práctica de esta propuesta, se considera que podría ser desarrollada en 10 clases de 40 minutos reloj. La Propuesta de enseñanza está estructurada en dos bloques: “El acceso al agua potable como derecho del hombre” y “La gestión y el manejo del agua potable en Argentina. Problemáticas sociales en torno al acceso al agua potable”. A su vez, cada bloque se organiza de la siguiente manera: propósito del bloque, desarrollo del bloque y actividades propuestas (con sugerencias para el docente, consignas y recursos educativos). El docente irá guiando el trabajo e interviniendo en el mismo. Esta propuesta se implementó en 2 escuelas. En una de ellas, se trabajó de manera interdisciplinaria desde 4 asignaturas: desde Biología (con enfermedades hídricas), desde Educación Ciudadana (desde el derecho a un ambiente sano y el derecho del acceso al agua potable y a servicios de saneamiento), desde Geografía (con la propuesta didáctica) y desde Matemática (con datos relativos al agua y con lectura de gráficos). Como cierre final se realizó una salida didáctica a la Planta Potabilizadora Gral. San Martín de AySA. Bibliografía: Barlocchi, Alberto: “El agua, un recurso limitado”, en Realidad Económica, IADE, n° 202, Bs.As., 2004 Fundación Ciudad: “El agua en la ciudad de Buenos Aires”, en Foros Participativos para Buenos Aires Sustentable, Bs.As., 1999 GCABA, “Programa de Geografía, Primer Año, Nivel Medio”, 2002 GCABA, “A toda costa. Buenos Aires, el río y los chicos”, 2000.

VELERO AUTÓNOMO DE MONITOREO ARGENTINO

Profesora. Lic. Daniela Borzino y alumnos de la Escuela Técnica N°28 D.E 10

“República Francesa”

El Cubanito VadeMar <https://www.facebook.com/VADEMAR.ET28/>

RESUMEN

VADeMAR es un proyecto CAS (Creatividad, Acción y Servicio) de la Escuela Técnica N°28 D.E 10 “República Francesa”, que sus siglas indican “Velero Autónomo de Monitoreo Argentino”, el objetivo principal es construir un barco Autónomo (sin propulsión, ni tripulantes) dirigido por velas que sirva para monitorear y recolectar datos del fondo y/o superficie marina del Mar Argentino sin grandes costos de Movilización. El Cubanito participó de varias exposiciones durante el 2017. Este año se propone al equipo trabajar más sobre el control electrónico de navegación para intentar navegar a través del Río de la Plata.

¿Fundamentación?

Al comienzo nos movió la curiosidad, la audacia de pensar en hacer algo más allá del aula. Después, cuando el cansancio y las interminables horas de limado de las maderas del casco parecían amainar nuestras fuerzas, las palabras de aliento de alguno que se acercaba a ver el avance y valoraba el esfuerzo nos sacaba de la desazón.

Una vez que el casco tomó forma y se concretaba la posibilidad de salir a navegar una pregunta nos alcanza: “¿Para qué navegamos?”, “¿Es solo por mostrar que podemos?”, “¿Es para poner en práctica conocimientos técnicos aprendidos en la escuela en estos cinco años?” Estas razones nos volvían a ubicar dentro del aula, de las cuatro paredes y de la mirada tradicional hacia los proyectos escolares, como si fuera una gran maqueta.

No, queríamos más. Necesitábamos, más. Que el mensaje llegue lo más lejos posible a todo el que quiera escuchar. Y así de probar suerte en una laguna pasamos a animarnos al Río de la Plata y pensamos en grande, en un desafío mayor, más audaz, ubicado en el punto intermedio entre la inspiración y la locura de animarse a probar. Así fue que la derrota debe alcanzar ambos márgenes del Río de la Plata. Debemos alcanzar a Uruguay para que nuestro mensaje llegue.

¿Y cuál es nuestro mensaje? Que el Río de la Plata necesita de vecinos comprometidos con el cuidado del ambiente, que cada plástico que llega al río, cada desecho biológico sin tratamiento afecta la calidad del agua que consumimos en ambas márgenes. Que si las condiciones ambientales del estuario se modifican, también se modifican las condiciones en tierra, afectando nuestra calidad de vida.

Entonces, navegamos para despertar conciencias, primero las nuestras y después las de los demás. Para que sepamos que nuestras acciones pueden ayudar a mantener la salud ambiental. Por esto, nuestro camino nos lleva lejos... para que todos quieran ayudar a cuidar nuestro río.

REDISEÑO OBJETOS. EMPRENDIMIENTO DE TRIPLE IMPACTO CON ECONOMÍA CIRCULAR.

Reynoso, Ernesto Maximiliano

<https://www.facebook.com/rediseobjetos/>

RESUMEN

Propósito: Este emprendimiento está creado para contribuir en soluciones de necesidades detectadas, tanto sociales como ambientales, enfocando acciones hacia estos objetivos importantes y al mismo tiempo generando de beneficios económicos para los participantes.

De este modo se hace foco en generar aportes a las necesidades:

- Sociales: Mejora de la educación y capacitación, ocupación, generación de ingresos, oportunidades de crecimiento y desarrollo, posibilidad de participación y pertenencia, etc....
- Ambientales: Mejora del agua, aire y tierra, protección de ecosistemas, utilización útil de recursos energéticos, etc....

Esta forma de emprendimiento es creada también para convertirse en una herramienta útil para las personas que deseen desarrollarse individualmente a la vez que contribuyan a las necesidades planteadas arriba, mejorar la vida de los demás respetando y contribuyendo a toda la vida en el planeta.

Fundamentación:

Rediseño Objetos nace del programa Diseño Ayuda de la Ong Ciudadanía Solidaria, tomando los preceptos fundamentales para aplicarlos a modo de ejemplo de los mismos, con el espíritu de difundir este modelo de negocios. El mismo pone su inversión en los participantes y su progreso en la vida, ayudando a las personas, que sin importar su condición o educación deseen participar, lo cual también alimenta el éxito y crecimiento de la empresa, desde la idea y creación del producto pasando por los diferentes departamentos.

Hasta el cliente que los adquiere se convierte en un importante participante, ya que con su compra se transforma en un activo impulsor de este proyecto aportando a crear una oportunidad educativa a personas de escasos recursos.

Mediante la creación de objetos de diseño y la educación se da la posibilidad a que otras personas puedan reproducirlos, siendo entrenados por los mismos diseñadores.

Los productos que estamos rediseñando se caracterizan por ser estéticos y funcionales.

En este momento tenemos una línea de luminarias, las mismas son creadas a partir de la reutilización de distintos materiales y poseen tecnología de iluminación Led y con diferentes colores y efectos, siendo productos seguros y de muy bajo consumo.

Reutilizando:

La notable escalada de producción y ventas de tecnología de la mano de la obsolescencia programada, genera millones de toneladas de residuos de hardware muchas veces funcional en su totalidad o en partes.

Los cuales en el mayor porcentaje de los casos no reciben el tratamiento adecuado y son tirados en cualquier parte contaminando esas zonas.

Así que aprovechamos estos recursos para la creación de luminarias reutilizando, fuentes y cargadores, cables, chasis, etc...dándole valor agregado a objetos descartados.

Creamos los productos a partir de la reutilización de objetos de distintas fabricaciones en desuso, piezas, material orgánico, etc... y realiza combinaciones con el fin de obtener un nuevo producto de diseño que le da un nuevo valor agregado, dando con esto un beneficio al medioambiente.

Mejorando notablemente los costos productivos en cuanto a la obtención de materia prima y materiales, teniendo así un mejor margen para la retribución del tiempo que los participantes dediquen a este emprendimiento trabajando en las distintas áreas. Esta es la estrategia creada para cumplir con uno de los principales objetivos que plantea este emprendimiento que es corresponder el esfuerzo y la dedicación de manera positiva! Teniendo en claro que esto mejora la producción de los puestos y del organigrama.

Distribución de Utilidades:

Las finanzas estarán al servicio de lograr la meta, aprovechando el alcance que genera el dinero como medio. Es por esto que las ganancias se dividirán según los siguientes porcentajes:

- El diseñador le pone un precio a su creación, esta será su ganancia y representa el 20% del valor de la utilidad que arroja el producto.
- El 40% es para mano de obra, costos de elaboración del producto, publicidad, comisiones por ventas, etc...
- Otro 20% es para sostener la empresa y al staff de este emprendimiento, se invierte en capacitación y medios que permitan el desarrollo de los participantes.
- El 20% final es para invertir por medio de Fundación Espacios Verdes a sus programas interactuando con otras Ong's, fundaciones o asociaciones civiles en proyectos de:

Diseño - Arte:

- Apoyo a diseñadores y artistas, creación de obras.
- Exposiciones, eventos.
- Concursos.
- Promoción del Arte y del Diseño.
- Apoyo a la educación artística, centros culturales, todo servicio relacionado.

Medio Ambiente:

- Realización de Proyectos relacionados con el cuidado del Ambiente.
- Proyectos en Energías Renovables, emprendimientos energéticos.
- Educación sobre Medio Ambiente.
- Apoyo al desarrollo de nuevas tecnologías que contribuyan al Ambiente.

Como participar en Rediseño Objetos se puede participar de las tres siguientes maneras:

Como Re diseñador: Creando nuevos Rediseños de Objetos Reutilizando.

Como Reprodutor: Fabricando los objetos creados por Re diseñadores.

Como miembro de Staff: Siendo parte del organigrama de la empresa.

Beneficios para el Re diseñador:

- 20% de utilidades por venta de producto, este beneficio es heredable hacia la persona a quien el diseñador designe.
- Posibilidad de participación en proyectos más avanzados formando parte de equipos multidisciplinarios.
- Educación y capacitaciones por parte de la empresa.
- Premios por cantidad de ventas de sus diseños. Y más....

Como calificar para Re diseñador:

- Estar de acuerdo con la meta y objetivos del emprendimiento.
- Presentar un producto o la idea bien desarrollado de este, el mismo deberá tener en su composición como mínimo un 50% de materiales reutilizados, debiendo ser un producto de calidad y el proceso de su creación lo más simplificado posible.

Obligaciones del diseñador:

- Capacitar a los Reprodutores para la reproducción de sus diseños para lograr calidad en los productos.
- Realizar sus productos con la mayor cantidad de materia prima reutilizada, concientizando así la implementación de este modelo productivo.
- Observar y diseminar buenas costumbres y trato respetuoso con los involucrados. Y más....

Beneficio para los reproductores de diseño:

- Remuneración basada en la calidad de su mano de obra por encima de los precios de mercado.
- Capacitación constante en medida de las necesidades y objetivos de cada persona.
- Posibilidades de crecimiento dentro de la empresa.

Deberes de los Reprodutores:

- Aplicar las técnicas aprendidas para lograr la calidad de los productos.
- Cumplir con las obligaciones pactadas en cuanto a sus deberes.
- Observar y aplicar costumbres que eleven la ética del grupo como, empatía, interés, positivismo, etc...

FERIA DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA “TODO SIRVE EN LA MODA”

Orientador: Maldonado, Natalia Micaela
Asesor Científico: Profesora Molina, María José

Asesor Científico: Profesora Molina, María José

Nivel: Primario.

Áreas Integradas: Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. Lengua y Matemática. Tecnología.

Escuela: N° 147 “Provincia de Mendoza”. Carlos Pellegrini e Italia.

Tel. 02657-432568

Email: escuela147@sanluis.gov.ar

Villa Mercedes. San Luis.

RESUMEN

Los alumnos de cuarto, quinto y sexto grado de la Escuela N° 147, Pcia. de Mendoza, de la ciudad de Villa Mercedes, comenzaron a observar que en su contexto encontraban: papeles, botellitas de gaseosa, cartones, etc. De ellos surgió la idea de comenzar a juntar estos elementos y darles una utilidad, y pensaron que hacer con estos materiales. Dentro de las actividades realizadas se mencionan las investigaciones bibliográficas, experimentaciones, intercambio de opiniones, realización de una encuesta para saber qué era lo que más se tiraba. Luego de ello surge que se trataba de diferentes materiales, y se decidió reutilizarlos para hacer vestimentas, accesorios, etc.

En este proyecto se intenta que todo el personal de la escuela colabore y aprenda acerca de la clasificación de la basura, y lo que pueden lograr reutilizándola, y fue presentado en la Feria Regional de Ciencias y Tecnología, de la Región Educativa II de la Pcia de San Luis, durante Septiembre de 2017.

ESTUFA/ COCINA SOCIAL DE ALTO RENDIMIENTO QUE FUNCIONA CON RESIDUOS

Duran, Pablo Darío

Sociedad de Fomento El Rincón de Tortuguitas, José C Paz, Bs.As

RESUMEN

Esta ecoEstufa / Cocina Social está destinada sobre todo a una respuesta ecológica de aprovechamiento de biomasa del lugar, que por tener bajo poder calorífico se desecha, como también a restos de cajones o pallet de madera que son residuos, de esta forma se reduce el uso de combustibles fósiles o en muchos hogares humildes se accede a un elemento de calefacción a costo de funcionamiento cero. Aprovechando tecnología usada en la construcción de turbinas de aviones, a partir de elementos recuperados, se construye este tipo de estufas ecológicas que cuentan con una cámara de combustión de muy alta temperatura lo que reduce la emisión de gases tóxicos por combustión incompleta. Su combustible son maderas livianas, cartones o papel que se pueden recolectar en la vía pública o en zonas comerciales. También restos de poda pequeña de arbustos. El conducto de escape de gases da al exterior del ambiente, lo que provee máxima seguridad a su uso evitando intoxicaciones y muertes por monóxido de carbono. Su uso es inmediatamente luego de terminada y su construcción también puede ser tomada como una salida laboral válida ayudando al aprovechamiento de recursos. Además de proveer los fundamentos técnicos de diseño y construcción, este proyecto tiene un fuerte vínculo con el cuidado del medio ambiente, la reducción de consumo de combustibles fósiles, la disminución de acarreo y deforestación de bosques de árboles de leña dura, la calefacción económica de ambientes y la seguridad en el manejo de gases tóxicos de combustión. Además por su bajo costo (estufa/combustible) puede proveer de calefacción en las épocas frías, incidencia que ayuda en forma proporcional a mejorar la salud de pequeños. En las zonas aledañas se observa familias pobres/indigentes con grandes problemas respiratorios en niños. Para su construcción se usan maquinas simples, las cuales pueden ser operadas por los integrantes más calificados.

REDUZCO, REUSO, RECICLO

Brailovsky, Diego

Escuelas, Jardines de Infantes de CABA

RESUMEN

Con el objetivo de concientizar acerca del cuidado del ambiente, la reutilización de materiales reciclables y el reciclaje de residuos, surge en 2012 Circo Reciclado. Desde ese momento y hasta la actualidad, la compañía ha presentado sus espectáculos educativos y talleres en escuelas, jardines de infantes, salas de teatro, festivales y ferias de consumo responsable en Nueva Zelanda, Argentina, Uruguay, Bolivia y España. El equipo reciclado está conformado por artistas circenses, docentes y ambientalistas. Una mezcla explosiva de arte y conciencia que se unen para generar un cambio positivo. Brindamos espectáculos educativos de circo y actividades lúdicas, proponemos un despertar colectivo de la conciencia ecológica. Fomentamos a través del arte las ganas de cuidar el ambiente comprendiendo que la Tierra es nuestra única casa. En Noviembre de 2014 el Circo Reciclado presenta su proyecto educativo "Reduzco, Reúso, ReCirco" en la convocatoria "Tirá tus ideas a la basura" de la Agencia de Protección Ambiental del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, resultando ganador y obteniendo la financiación para realizar su show y talleres de reciclaje, en todas las escuelas primarias del barrio de Retiro, Ciudad de Buenos Aires. En Mayo de 2015, el Circo Reciclado recibe el auspicio del Ministerio de Educación. Coordinan Circo Reciclado: Diego Brailovsky y Maria Carolina Crevecoeur (psicopedagoga).

NOSOTROS TAMBIÉN PODEMOS

Universidad Nacional de Moreno ONG (Amigos de la Patagonia) Municipio

RESUMEN

Descripción En los últimos años, en que los sitios de disposición final de residuos en el área metropolitana de Buenos Aires fueron colapsando, y el reclamo público fue haciendo evidente las irregularidades y la mala gestión de los residuos urbanos, muchas iniciativas de distintos sectores se hicieron públicas y autoridades y legislativos de la región intentaron paliativos y soluciones a las emergencias. Una de ellas fue la aprobación, en noviembre de 2006, de la Ley 13.592 de la Provincia de Buenos Aires, disponiendo un mecanismo para la definición de sitios en la construcción de nuevos rellenos sanitarios. Al rechazo de los pobladores de varias localidades del conurbano e interior de la Provincia, ante la probable elección de sitios para los proyectados Polos Ambientales Provinciales, se suman y vinculan los conflictos protagonizados por los vecinos a los Sitios con clausura ya efectivizada o inminente, todo lo cual denuncia la desconsideración hacia el ambiente y las personas, de un modo de gestionar al que podemos llamar cómplice de un modo de producir y de incentivar el consumo. La intención de la propuesta didáctica es que los alumnos lleven a cabo un taller realizado con la colaboración de distintas entidades con el fin de lograr conciencia acerca del uso parcial de los residuos y la gravedad que estos causan al ambiente. El trabajo que llevamos adelante junto a la Universidad Nacional de Moreno en la formación de una Red de Jóvenes por el Ambiente, fue el disparador para generar la propuesta de acción, a partir de esta actividad concreta, los estudiantes, comenzaron a replantearse el que hacer frente a esta situación que encontramos en la ciudad de Moreno, en cuanto a la falta de gestión de los residuos sólidos urbanos y una posibilidad que estaba a nuestro alcance es llevar nuestros conocimientos, a través de la propuesta de Educación Ambiental nos proponemos modificar conductas como eje primordial, lograr la clasificación selectiva de los residuos domiciliarios y de esta manera aportar nuestro granito de arena para que nuestra sociedad pueda de a poco aprender a convivir con estos nuevos paradigmas que tanto nos preocupan hoy, como son los rellenos sanitarios y esta montaña de residuos que día a día va en aumento y en detrimento no solo de los sistemas naturales, sino también de nosotros, los habitantes de este planeta tierra quienes son los que construyen el espacio y el paisaje que queremos ver. Objetivo General: Desarrollar una propuesta de Educación Ambiental en las escuelas de Moreno, con el fin de promover cambios de actitudes frente a la problemática de la "Ineficiente Gestión de Residuos Sólidos Urbanos", en el municipio de Moreno.

EDUCACIÓN AMBIENTAL, OTRA MIRADA

Stefano, Pablo; Gelabert, Cecilia

Fundación Proyecto Pereyra. CABA
Escuela n° 19 Parque Pereyra Iraola y Escuela Bilingüe Armonía

RESUMEN

La formación de profesionales universitarios en administración ambiental no solo requiere de contenidos específicos vinculados con el marco conceptual y las herramientas de gestión que brinden la posibilidad de un desempeño acorde a las competencias del campo profesional. La realidad socio ambiental requiere de procesos mentales que permitan interpretar fenómenos complejos, decidir sobre ellos e intervenir en forma concreta. Para poder accionar estos procesos, se requiere tomar conciencia del medio en el que vivimos, aprendiendo a valorizar los recursos naturales que forman parte de nuestro ecosistema, tomando como factor fundamental en este proceso a la educación ambiental. Para poder implementar este proceso de educación ambiental, que permita valorizar los recursos naturales que tiene nuestro ecosistema local, se toma como objeto de estudio (observación y análisis), un ecosistema natural (Laguna Chiquichano), que forma parte de la ciudad de Trelew y que se ha transformado de acuerdo al crecimiento de la población, a las actividades que se han desarrollado alrededor de la misma, a la infraestructura construida en torno a ella y transformación socio cultural de la comunidad. A través del desarrollo de este trabajo, se pretende que los futuros profesionales puedan comprender las relaciones existentes entre la naturaleza y el hombre, los factores socioculturales que han ejercido su influencia para modificar la realidad. La educación ambiental debe servir de instrumento para adquirir los valores, la conciencia y los comportamientos que favorezcan la participación efectiva a través de la toma de decisiones, que permita revertir la situación actual. Marco institucional en cual se enmarca la propuesta, el presente proyecto se encuentra implementado en la cátedra de Administración Ambiental de una de las carreras de pre grado de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco, y se trabaja como instancia de campo, a través de la cual se introduce a los estudiantes en las metodologías de investigación. El expositor del presente proyecto tiene el rol de profesor responsable de cátedra. Caracterización del grupo de trabajo, el grupo de trabajo varía cada año, y se encuentra conformado por: Un profesor responsable del dictado de la cátedra, un auxiliar de docencia, un alumno en formación y los alumnos que se encuentran cursando la asignatura. Para el desarrollo de este trabajo se utilizan diferentes herramientas de relevamiento de información, como la observación directa, la realización de encuestas y entrevistas y la revisión de documentación. El recorrido realizado en el sitio y la metodología utilizada para cada parte del recorrido, permite a los estudiantes realizar una "lectura-interpretación" de este ecosistema, a través de la cual incorporan un procedimiento que puede ser replicado posteriormente. La observación, la técnica de mapeo del lugar, la posibilidad de interpretar cada tramo del recorrido estableciendo relaciones entre cada uno de estos y las actividades desarrolladas en sus cercanías, la información recopilada de diferentes fuentes que refieren a la historia del sitio y su evolución, la reconstrucción de los sucesos desarrollados que tuvieron incidencia en los diversos usos y actividades que se fueron dando en el lugar, y los conflictos socio

ambientales generados como consecuencia de ello, la caracterización de la flora y fauna autóctona e introducida y la identificación de los puntos de contaminación y las diferentes tipologías existentes, conllevan a que el estudiante pueda desarrollar un pensamiento sistémico, en donde establezca relaciones de causa efecto, de integración, de disrupción, y otras, generando un impacto directo en la toma de decisiones de intervención en la formación profesional.

Bibliografía:

Massolo, Laura (coordinadora) -Introducción a las herramientas de gestión ambiental - UNLP - Facultad de Ciencias Exactas - 2015

Papua, Jorge - "Técnicas de investigación aplicadas a las ciencias sociales" - Edit. Fondo de cultura económica - 1982

Telias, A.; Canciani, María Laura y Otros. "La educación ambiental en la Argentina: actores, conflictos y políticas públicas" -Ediciones La Bicicleta. 2014

Kent, Patricia - "Sustentabilidad Socio-Ambiental de la Mipymes Argentinas" Responsabilidad Social - Cultura Organizacional - Perfil Global de Sustentabilidad. Editorial Osmar Buyatti. 2016

GESTIÓN INTEGRAL DE RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS EN CENTRO EDUCATIVO N°10 “RAMIRO PODETTI”

Centro Educativo N°10 “Ramiro Podetti”. Villa Mercedes.

RESUMEN

El objetivo general de este trabajo es concientizar a la población y diseñar una metodología de Gestión Integral de Residuos Sólidos Urbanos generados en el complejo habitacional Virgen de Pompeya de la ciudad de Villa Mercedes y proponer la implementación al Municipio.

Para ello se analizará y propondrán las actividades necesarias para la implementación de mejoras en la minimización, clasificación en origen, logística de recolección y disposición final de los residuos sólidos urbanos. Para su ejecución, se prevé basarlo en un proyecto educativo conjunto con el Centro Educativo N°10 Ramiro Podetti, institución que funciona en el complejo habitacional citado y dicta Educación Inicial, Primaria y Secundaria Técnica, donde otorga los títulos de Técnico en Industria de Procesos Químicos y Técnico Químico.

El primer paso es realizar una capacitación de la población estudiantil y docente, para concientizar sobre la disminución de generación de residuos y el tratamiento en origen de los mismos y llevar adelante un plan de gestión integral de residuos en el propio establecimiento escolar.

Para lograr el objetivo general se plantean los siguientes objetivos específicos:

1. Planificar y ejecutar una campaña de formación y concientización de la población estudiantil y docente acerca de Prácticas de Mejoras en la minimización, tratamiento, y disposición final de los Residuos Sólidos Urbanos en general y del Centro Educativo en particular.
2. Planificar e implementar, en conjunto con alumnos de secundario y en el marco de su formación como Técnicos, la disposición de los residuos en espacios comunes del Centro Educativo.
3. Diseñar e implementar un sistema de contenedores para la recolección en espacios comunes y aulas dentro del establecimiento, previendo la separación en origen.
4. Analizar el impacto de la implementación, proponer procesos de seguimiento y mejora continua y socializar el proyecto con el Ministerio de Educación para su potencial implementación en otros Centros Educativos y Colegios de la Provincia.
5. Releva el actual sistema de recolección de residuos del complejo habitacional, encuestar a la población del Complejo Habitacional sobre la temática.
6. Realizar desde el Centro 10, campañas de concientización a la población de la necesidad y conveniencia de realizar una gestión integral de residuos urbanos.
7. Diseñar desde el Centro 10, una propuesta metodológica de Gestión Integral de Residuos del Barrio Virgen de Pompeya para ser presentada formalmente a la Municipalidad de la Ciudad de Villa Mercedes.

Diagnóstico

Los Residuos Sólidos Urbanos (RSU) son los que se originan en la actividad doméstica y comercial de ciudades y pueblos. En los países desarrollados en los que cada vez se usan más envases, papel, y en los que la cultura de “usar y tirar” se ha extendido a todo tipo de bienes de consumo, las cantidades de basura que se generan han ido creciendo hasta llegar a cifras muy altas por su naturaleza o composición. Por ejemplo, restos de alimentos, papel, cartón, embalajes de plástico. Los residuos producidos por los habitantes urbanos comprenden basura, muebles y electrodomésticos viejos, embalajes y desperdicios de la actividad comercial, restos del cuidado de los jardines, la limpieza de las calles, etc. El grupo más voluminoso es el de las basuras domésticas. La basura suele estar compuesta por:

- Materia orgánica. Son los restos procedentes de la limpieza o la preparación de los alimentos junto a la comida que sobra.
- Papel y cartón. - Periódicos, revistas, publicidad, cajas y embalajes, etc.
- Plásticos. - Botellas, bolsas, embalajes, platos, vasos y cubiertos desechables, etc.
- Vidrio. - Botellas, frascos diversos, vajilla rota, etc.
- Metales. - Latas, etc.
- Otros

La recolección y el tratamiento de los RSU y su adecuada gestión es uno de los mayores problemas de muchos municipios.

El tratamiento moderno del tema incluye varias fases: Recolección selectiva, Recolección general. Plantas de selección, Reciclaje y recuperación de materiales, Compostaje, Vertido, Incineración. La correcta separación de RSU en origen, es decir su correcta clasificación, permite a la población en general aprovechar al máximo la capacidad de reciclaje que pueden tener cada uno de los residuos separados y su posterior correcto aprovechamiento incorporándolo como insumo o materia prima a un nuevo ciclo productivo.

Esto también impacta en la disminución inmediata de los residuos destinados a rellenos sanitarios, afectando en forma positiva a la disminución de contaminación ambiental. Por otro lado, fomentar la separación en origen provoca la incorporación por parte del ciudadano en general de la cultura de la disminución de la generación de RSU, pensando en la protección de los recursos y su correcta utilización. Por lo expuesto, en el presente trabajo se pretende proponer metodologías para la Gestión Integral de Residuos Sólidos Urbanos y se prevé basarlo en un proyecto educativo con Centro Educativo N°10 Ramiro Podetti, para que sus alumnos de los tres ciclos adquieran conciencia de la importancia del tema y modifiquen sus conductas en el propio Centro, y en el caso particular del secundario forme parte de actividades formativas específicas en las materias relacionadas con la temática.

Teniendo en cuenta que más de la mitad de los alumnos del Centro viven en el Barrio Virgen de Pompeya, cumplido el primer paso, la segunda parte del proyecto es trabajar en conjunto los integrantes del grupo de extensión de la Facultad con docentes y alumnos de los dos últimos años del secundario, para relevar lo existente, concientizar a la población y diseñar la propuesta de gestión integral con el apoyo de la población para proponer un plan de implementación al Municipio de Villa Mercedes.

Actividades y metodología

Se planifican las siguientes actividades para lograr los objetivos planteados:

- 1) Búsqueda y consulta de bibliografía relacionadas con la temática de Gestión Integral de Residuos Sólidos Urbanos.
- 2) Realización de jornadas de capacitación y concientización con los docentes de nivel inicial y primaria para incorporar la temática en las actividades áulicas.
- 3) Realización de jornadas de capacitación y concientización a la población estudiantil secundaria y a docentes del Centro para establecer la cultura de las buenas prácticas de gestión de residuos sólidos urbanos.
- 4) Realización para alumnos del secundario de un concurso de diseño de contenedores de residuos para espacios comunes, del propio Centro y del Barrio Virgen de Pompeya.
- 5) Construcción de los contenedores para instalar en el Centro Educativo.
- 6) Analizar durante un semestre el comportamiento de los alumnos del Centro con respecto a la gestión de residuos en el propio establecimiento, realizar mejoras y socializar el proyecto a otros establecimientos educacionales de la Provincia de San Luis.
- 7) Relevamiento del sistema de recolección actual y disposición final de los residuos. Visita a empresa encargada de la recolección y disposición.
- 8) Relevamiento de campo mediante visitas al lugar y toma de conocimiento de la población y tipos de actividades.
- 9) Encuestas para la determinación de focos de generación, cantidades de residuos sólidos urbanos.
- 10) Análisis de los resultados de las encuestas.
- 11) Propuestas de Mejoras enfocadas en:
 - a. Clasificación en origen. Separación de los residuos de acuerdo a la composición generalizada.
 - b. Selección de espacios comunes para disposición de residuos de acuerdo a la logística según las actividades realizadas en el Centro Educativo. Diseño de envases contenedores flexibles o rígidos en los mencionados espacios.
 - c. Definición de Lay out de recolección de RSU y cronograma de actividades para de recolección. Análisis de recursos necesarios.
 - d. Definición de lugar para disposición final de RSU orgánicos, diseño de depósito de acuerdo a las propiedades físicas y químicas de los mismos.
- 12) Evaluación de factibilidad para la puesta en marcha de las diferentes propuestas de mejora. Análisis sociocultural, económico, legal, técnico, ambiental.
- 13) Consensuar la propuesta final con representantes del Barrio Virgen de Pompeya y presentación al Municipio.

A continuación, se plantea la metodología con que se implementarán las actividades antes mencionadas:

- Encuestas
- Entrevistas
- Simulación de procesos, se utilizará el simulador de versión libre y la Facultad dispone, en el marco de un acuerdo con el gobierno francés, de cuatro licencias completas de CATIA, software de diseño, fabricación e ingeniería asistida por computadora comercial realizado por Dassault Systèmes.
- Optimización de procesos.
- Análisis de factibilidad.
- Diagrama de Gantt.

Participantes

Organización Participantes:

- Centro Educativo N°10 "Ramiro Podetti".
- Universidad Nacional de San Luis.
- Municipalidad de Villa Mercedes.

Equipo: Universidad Nacional de San Luis

- Directora: Mg. Ing. Sonia Carolina Nuñez
- Co Director: Ing. Nicolás Díaz
- Alumnos participantes:
- Yanina Jisela, Garro
- Nicolás Agustín, Lemos
- Franco Nicolás, Ogalde
- Emanuel Eduardo, Romero

Equipo: Centro Educativo N° 10 "Ramiro Podetti"

- Responsable: Prof. Patricia Rivarola
- Co- Responsable: Prof. Alberto García
- Docentes participantes:
- Prof. Martínez, María Eloísa
- Lic. Moncalero, Yamil
- Ing. Hazeldine, Daniel
- Lic. Pagliaricci, Ana
- Ing. Mora, Darío
- Alumnos participantes:
- Las dos divisiones de sexto año.

Equipo: Municipalidad de Villa Mercedes

- Responsable: Intendente; CPN Mario Raúl Merlo
- Co- Responsable: Secretaria Gral.; Ing. Emma Del Castello
- Participantes:
- Secretaria de desarrollo Sustentable- CPN Mario Mondelli
- Secretaría de espacios verdes- Ing. Verónica Leal

HUERTAS Y GRANJAS AGROECOLÓGICAS PARA TRABAJAR LA SEGURIDAD ALIMENTARIA.

Autores: Ana Mónaco; Adriana Noacco; Miriam Turrin; Daniel García; Marina Etchart

Fundación Espacios Verdes. Facultad de Ciencias Veterinarias Universidad de Buenos Aires

RESUMEN

Entendiendo la seguridad alimentaria como “cuando todas las personas tienen en todo momento acceso físico, social y económico a los alimentos suficientes, inocuos y nutritivos que satisfagan sus necesidades energéticas diarias y preferencias alimentarias para llevar una vida sana y activa”, y en acompañamiento a la política pública sobre el tema, es que hace ocho años que se desarrollan capacitaciones tendiente a dar cumplimiento al derecho de la alimentación.

Durante este periodo, más de 600 personas, de organizaciones sociales, escuelas, comedores o población general, han sido capacitadas con el objetivo de la autogeneración de los alimentos.

Objetivos: Formar desde un abordaje interdisciplinario y holístico promotores sociales en sustentabilidad ambiental, inocuidad, calidad y propiedades nutricionales de los productos hortícolas y de granja. Estimular la adopción de buenas prácticas en la cadena de la agricultura familiar desde la preparación del ambiente hasta la manipulación post cosecha de los productos para la óptima obtención de productos alimenticios, con un concepto de sustentabilidad ambiental y económico.

La orientación del trabajo fue la aplicación de técnicas innovadoras, como estrategia multiplicadora para el rescate de poblaciones vulnerables, su medio ambiente y la salud pública, en conjunto al desarrollo y calidad de vida a nivel comunitario.

Desarrollo: Durante un periodo de 8 años, y con continuidad hasta la actualidad, se desarrollaron cursos y capacitaciones orientadas a dar cumplimiento al derecho a la alimentación, por medio de la autogeneración de alimentos.

Para ello, se trabajó en la puesta en práctica de actividades vinculadas a la agricultura familiar, como método de concientización sobre seguridad alimentaria, sustentabilidad ambiental y calidad de vida.

Temática: Abarcó desde la agricultura familiar, urbana y periurbana, manejo de huerta, granja (cría de conejos y gallinas), apicultura, prácticas culturales de la huerta, inocuidad de los alimentos, buenas practicas productivas, manejo de plagas en huerta, banco de semillas, etc.

Se trabajó además en generar espacios de inclusión tanto social para poblaciones altamente vulnerables como por ejemplo discapacidades, mediante lazos de contención y participación.

Resultados: El trabajo continuo desde el área académica (Facultad de Veterinarias UBA- Centro de Desarrollo Comunitario), la Fundación Espacios Verdes y las organizaciones sociales generó diferentes formas de abordajes de las actividades planteadas para la mejora y cooperación entre las poblaciones más vulnerables y de riesgo en la cuestión del acceso a la alimentación, generando un proceso colectivo de cambio.

ECOESPORTE: EL EQUILIBRIO ENTRE EL HOMBRE Y LA NATURALEZA

Lic. María Laura Frutero

Institución: Fundación Espacios verdes

Contacto: lafrutero@gmail.com

RESUMEN

La resolución de las cuestiones ambientales es difícil pues depende de la transformación de la sociedad, a partir del momento en que los individuos pasan a tener el comportamiento ambiental correcto, o sea, actúan en equilibrio con el ambiente.

En ese sentido, nos preguntamos: cómo podemos tener una sociedad ambientalmente correcta y en equilibrio con el ambiente si los estudiantes pasan doce o trece años en una institución educativa y no saben por lo menos el nombre de los pocos árboles que existen en o alrededor del ambiente escolar? ¿Cómo una persona puede amar y respetar el ambiente si no conoce, por ejemplo, el río contaminado, la erosión, el bosque preservado, la reproducción de los pájaros y los impactos causados por las acciones de los hombres?

Es dentro de ese marco que surge Ecoesporte, como actividad física capaz de proporcionar la educación ambiental, actuando como herramienta interdisciplinaria novedosa y, además, incluyendo a los estudiantes con necesidades especiales. Es importante destacar que el valor pedagógico de Ecoesporte está en su simple práctica, en la cual el estudiante utiliza simultáneamente el movimiento y la mente en la resolución de problemas, y toma de decisiones inmediatas en un entorno cambiante y desconocido, así como el conocimiento de la especie vegetal y el equilibrio con la biodiversidad del árbol, dando una visión más amplia al ser humano en todas dimensiones (biológica psicológica, social y espiritual).

Ecoesporte exige la navegación individual en ambiente natural y un intenso compromiso mental, liberando la mente de los malos pensamientos, del egoísmo, del apego a las cosas materiales y de la victoria sobre el otro concurrente a cualquier costo, por el hecho de que todo depende única e exclusivamente de la decisión y acción de cada practicante para localizar e identificar las metas, independientemente de su status social y tecnología. En eso consiste: las metas, elementos de la naturaleza a ser localizados e identificados, sólo serán alcanzadas si la navegación fuera correcta, a pie y con la ayuda únicamente de brújula y mapa.